

## Sitographie continuité pédagogique et enseignement à distance

Ne perdez pas de vue que vos élèves doivent travailler en autonomie ou avec l'aide de parents ou de fratries de bonnes volontés, mais pas toujours efficaces. Prenez en compte les 10 principes et les conseils donnés par le document (Principes\_Ens\_Distance.jpg) sur le moodle.

Favorisez, voire limitez-vous à des activités qui permettent de revoir, réviser, réinvestir, renforcer des compétences et des connaissances déjà étudiées en classe plutôt que de nouveaux chapitres. Utilisez les supports vidéos ou culturels pour leur permettre de s'exprimer à l'oral (en s'enregistrant) comme à l'écrit ou par dessin et de développer leurs connaissances culturelles.

Bon courage !

- Sur Eduscol : <https://eduscol.education.fr/1989/continue-pedagogique-dans-le-premier-degre>
- Les manuels en lignes (certains éditeurs comme Belin ont reconduit la mesure en 2021, mais pas tous. A vérifier) : [COVID-19 : Les Éditeurs d'Éducation mettent gratuitement leurs manuels numériques à la disposition de tous les élèves](#)
- Les ressources Canopé : [Covid-19 : des ressources pour assurer « une continuité pédagogique » à la maison](#)
- Le site du CNED école à la maison. Assurez-vous de tester les activités avant de les proposer à vos élèves : <https://ecole.cned.fr>
- Un site qui liste les logiciels libres utiles pour créer vos documents et ressources. Pour éditer, mettre en page, créer des quizz, des mots croisés, des documents interactifs, des frises chronologiques, trouver des banques de sons ou d'images, etc. : <https://view.genial.ly/604e8f05ed96700d20b35b64/>
- Le portail éduthèque (<https://www.edutheque.fr/accueil.html>) qui propose des offres documentaires ((AFP, RetroNews-BNF, Histoire par l'image, ECPAD, CNES, BRGM, Lumni enseignement) ou culturelles (document pédagogique (Centre des monuments nationaux, le Centre Pompidou, le Château de Versailles, ERSILIA, le Louvre, la Cité de l'architecture et du patrimoine, l'Institut du monde arabe, le Muséum national d'histoire naturelle, ou Panorama de l'art).
- Un padlet très complet sur l'enseignement à distance : [https://padlet.com/celine\\_valette13/fuduf6sgenke](https://padlet.com/celine_valette13/fuduf6sgenke)
- Les ressources des BRNE : [Banque de Ressources Numériques Éducatives \(BRNE\)](#)
- Une partie des ressources Bayam sont accessibles sur l'appli gratuite : [Bayam](#) une page informe sur les contenus mis en avant : <https://bayam.tv/fr/blog/actualites/des-idees-pour-occuper-vos-enfants-avec-bayam/>
- Des livres numériques gratuits : <https://outilstice.com/2020/03/la-liste-complete-des-livres-a-telecharger-gratuitement-pendant-la-periode-de-confinement/#gs.17j8cf>
- Des livres audios temporairement gratuits dans plusieurs langues sur Audible : [Free Audiobooks for Kids | Audible.com](#)
- Les podcasts jeunesse de France Inter : [Retrouvez tous les podcasts "Jeunesse" pour occuper vos enfants, vos ados sur France Inter](#)
- Pour vos élèves les plus en difficultés ou dyscalculiques, des activités pour travailler le nombre : [CogniTice](#)

- Calcul@tice [calcul@TICE](https://calcul@TICE) Possibilité de créer sa classe, des comptes pour ses élèves, leur proposer des jeux de maths et suivre leurs avancés. Intégré à l'ENT Paris classe numérique.
- Le magistère consacré à la continuité pédagogique (nécessite une adresse académique) : <https://magistere.education.fr/ac-paris/course/view.php?id=4262&section=6>
- Si vous envoyez des liens vers YouTube, il est souhaitable de proposer des liens "nettoyés" des pubs avec par exemple : [Watch and share YouTube videos safely | teachers and family friendly YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=...)
- Orthophore [Orthophore](https://orthophore.fr) dictées en ligne, possibilité d'avoir un suivi de ses élèves
- Un site belge bien fourni en exercices de français et maths classés par niveau : [PEPIT des exercices éducatifs de la maternelle au secondaire](https://www.pepit.be/)
- Le drive de Claude Ponti et sa chozafère quotidienne pour créer un album :
- Un programme initié par Rennes II pour évaluer et travailler les compétences de lecture implicite et le vocabulaire : <https://tacit.univ-rennes2.fr/presentation/accueil>
- sur les compétences psychosociales à mettre en œuvre lors de la reprise avec des propositions d'activités : [https://irepsbretagne.fr/IMG/pdf/repandre\\_la\\_classe\\_apres\\_le\\_confinement\\_-\\_guide\\_d\\_activites\\_mobilisant\\_les\\_compences\\_psychosociales\\_-\\_ireps\\_bretagne\\_-\\_avril\\_2020.pdf](https://irepsbretagne.fr/IMG/pdf/repandre_la_classe_apres_le_confinement_-_guide_d_activites_mobilisant_les_compences_psychosociales_-_ireps_bretagne_-_avril_2020.pdf)
- L'album : mon héroïne c'est toi, pour faire s'exprimer autour du virus (produit par le groupe santé mentale et risque psychosocial de l'ONU): [https://interagencystandingcommittee.org/system/files/2020-04/My%20Hero%20is%20You%2C%20Storybook%20for%20Children%20on%20COVID-19%20%28French%29\\_0.pdf](https://interagencystandingcommittee.org/system/files/2020-04/My%20Hero%20is%20You%2C%20Storybook%20for%20Children%20on%20COVID-19%20%28French%29_0.pdf)