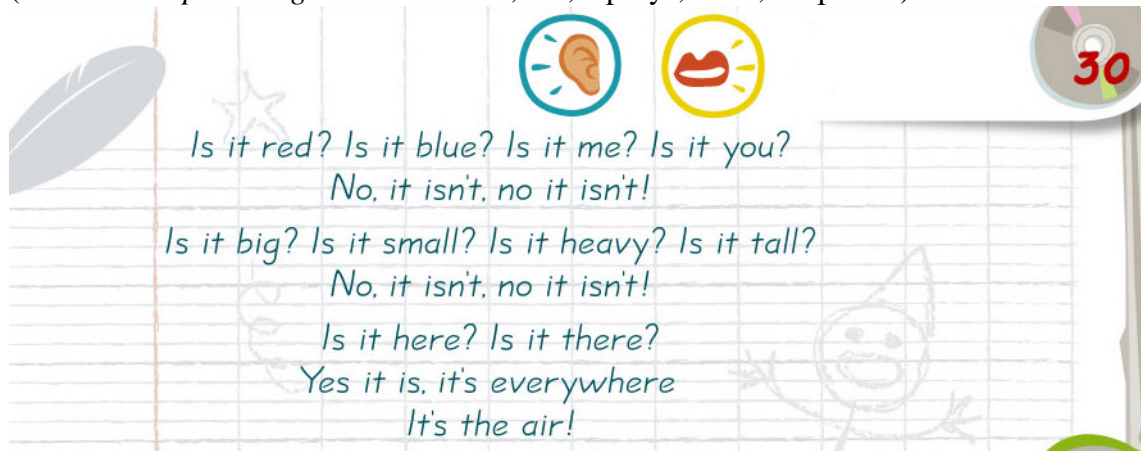


Poème analyse phonologique

(extrait de *Je parle anglais avec Emma*, CE, Ophrys, 2008, chapitre 5)



Objectifs phonologiques :

- Intonation montante de la question (Is it red ?)
- Son /h/, dans **here**
- Voyelles longues dans **me/ you** et courtes dans **is** et **it** et **red**
- Diphtongue /ɛə/ dans **here/there/everywhere/ air** (rimes)
- Liaison dans : **it_ isn't** et dans **it_ is**
- Accentuation de la première syllabe dans **everywhere**

Is it red? Is it blue? Is it me? Is it you?
 /e/ /u:/ /i:/ /u:/

No, it_ isn't, no, it_ isn't!
 /ti/ /ti/

Is it here? Is it there?
 /h/ /ɛə/

Yes, it_ is, it's 'everywhere
 /ti/ /ɛə/

It's the air!
 /ɛə/